

# L'ARCHITETTURA

## Progetto globale

L'**architetto** non progetta solo gli edifici: progetta anche le **decorazioni e l'arredamento**

**Nuovi materiali** da costruzione per la struttura portante di **forme prima impensabili**:

- FERRO
  - GHISA (ferro+carbonio)
  - ACCIAIO
  - CEMENTO
- Per la copertura:
- VETRO

**Art and Crafts**  
Riforma delle arti applicate  
=  
Anti industriale: reazione all'industrializzazione

Le **SCUOLE DI ARTI E MESTIERI**:  
preparano gli artigiani specializzandoli

**NUOVI MATERIALI**  
=  
**NUOVE COSTRUZIONI**

Prodotti di qualità

Nasce a fine '800 da William Morris

Si occupa di: tappezzerie, mobili, vetrate, lampade, metalli...

Nasce il "Tiffany studio" una vera e propria industria della produzione di lampade invetriate fondata dal pittore Louis Comfort Tiffany.



### RICORDIAMO:

- **William Morris** (1834-1896) che fonda il movimento Art and Crafts;
- **Hector Guimard** (1867-1942) che progettò gli ingressi della nuova metropolitana parigina;
- **Louis Comfort Tiffany** (1848-1933) che produrrà lampade ispirate alla tecnica delle vetrate;
- **Antoni Gaudì** (1852 -1926) architetto del modernismo, operò studiando i nuovi materiali ed ispirandosi alla natura;
- **Victor Horta** (1861-1947) architetto belga che costruì la Casa Horta di Bruxelles;
- **Gustave Eiffel** (1832-1923) architetto dell'omonima torre realizzata in occasione dell'Esposizione Universale di Parigi 1889.