

# LE AVANGUARDIE: IL FUTURISMO

**Prof.ssa Comar Serena**  
**Arte e Immagine**

1910 – MILANO  
Primo Manifesto  
della Pittura  
Futurista

# AVANGUARDIE

Movimenti artistici costituiti nel corso del Novecento

**1909 – PARIGI Manifesto del Futurismo**

Publicato sul giornale "Le Figaro" da [Filippo Tommaso Marinetti](#)

1  
Marinetti sceglie  
Parigi: capitale  
mondiale della cultura  
del tempo!

# FUTURISMO (1909)

**VELOCITÀ - DINAMISMO - PROGRESSO**

Esaltazione dei progressi della scienza e le innovazioni della tecnologia.

Il Futurismo  
nasce in Italia

Ispirazione dal  
Divisionismo

Realtà in continuo  
movimento

[Carlo Carrà \(1881-1966\)](#)  
[Giacomo Balla \(1871-1958\)](#)  
[Gino Severini \(1883-1966\)](#)  
[Umberto Boccioni \(1881-1916\)](#)  
[Luigi Russolo \(1886-1947\)](#)

Artisti che celebrano la pittura  
dinamica: "tutto si muove, tutto  
corre, tutto volge rapido".

I Guerra Mondiale:  
Molti artisti si arruolano

Non esiste punto di  
vista unico

SCOMPARE  
LA PROSPETTIVA

Il soggetto si fonde con lo  
sfondo: **NUOVE FORME!**

1916 morte di Boccioni  
= fine del Futurismo storico

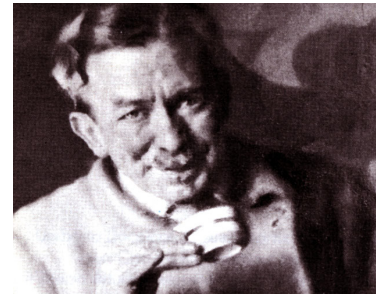


# SECONDO FUTURISMO

dal 1816 (morte di Boccioni) fino al 1945 circa  
Ricostruire l'universo ricreandolo integralmente

## MANIFESTO 1915

Ricostruzione futurista dell'universo  
Fortunato Depero e Giacomo Balla



- Robotizzazione delle figure.
- 1919 Casa d'Arte Futurista, Rovereto.
- Pubblicità.
- Progettazione di oggetti per Campari.

- Coinvolgimento di tutti i campi:
- design
- arti applicate
- teatro

## 1929 – AEROPITTURA

Manifesto dell'aeropittura futurista

ENTUSIASMO PER IL VOLO,  
DINAMISMO E VELOCITÀ  
DELL'AREOPLANO

II GUERRA MONDIALE  
TERMINE DEL MOVIMENTO FUTURISTA

RICORDIAMO:

- Gerardo Dottori (1884-1967);
- Tullio Crali (1910-2000).