

FACCIAMO LE FACCE



Unità di Apprendimento 1

Classe terza

1 lezione

| | | |
|----|--|--|
| 1h | Presentazione Unità di apprendimento. | Aula LIM Presentazione Power Point |
| 1h | Volto proporzioni: assegnazione griglia per costruzione di un ritratto frontale. <i>Scheda allegata.</i> | Tavola: RITRATTO- PROPORZIONI (rappresentazione teorica) |

2 lezione

| | | |
|----|--|--|
| 1h | Presentazione elaborato su foglio da disegno grande. Foglio grande, matita, colori a piacere. | Tavola: PROFILO (interpretazione personale) |
| 1h | Continuazione e conclusione elaborato "Profilo". | |

3 lezione

| | | |
|----|--|--|
| 1h | Consegna e valutazione "RITRATTO- PROPORZIONI" Realizzazione cartellone con gli elaborati. | Tavola: HOBBY (interpretazione personale) |
| 1h | Ritratto "HOBBY" presentazione elaborato ed esecuzione su foglio di brutta della bozza-progetto | |

4 lezione

| | | |
|----|---|--|
| 1h | Ritratto "HOBBY" | Tavola: HOBBY (interpretazione personale) |
| 1h | Continuazione e conclusione elaborato "Hobby" Valutazione tavola "PROFILO" | |

5 lezione

| | | |
|----|--|---|
| 1h | Volto tratto da un'opera storica "RITRATTO STORIA DELL'ARTE". Valutazione tavola "HOBBY" | Tavola: RITRATTO STORIA DELL'ARTE (copia da immagine) |
| 1h | Proposte opere dal libro di testo | |

6 lezione

| | | |
|----|--|--|
| 1h | Valutazione RITRATTO STORIA DEL'ARTE. Presentazione RITRATTO COMPAGNO di classe: foglio da disegno grande da eseguire con carboncino. | Tavola: RITRATTO COMPAGNO di classe (copia dal vero) |
| 1h | Ritratto continuazione e conclusione. | |

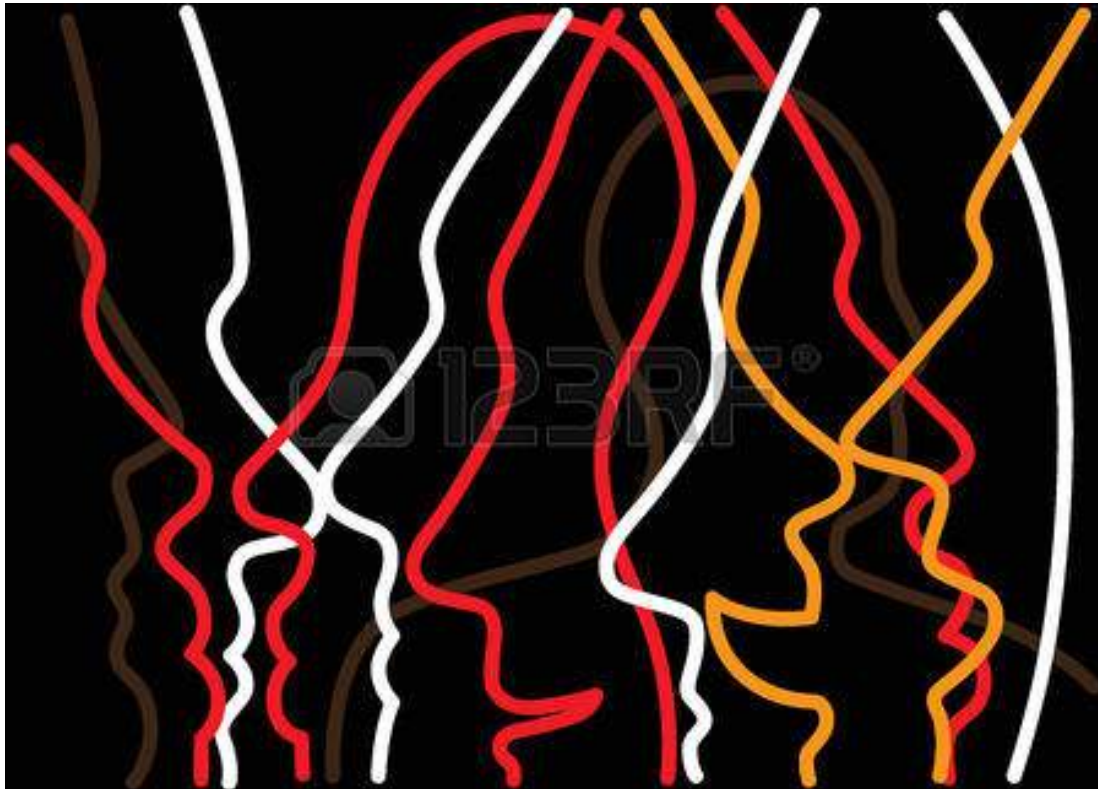


Tavola ritratto PROFILO

Materiale: foglio da disegno grande, matita e colori a piacere.

Prendi il foglio da disegno ed occupando l'altezza intera del foglio disegnare la silhouette di un profilo umano.

Colorare la silhouette con un motivo decorativo che ricordi una tua passione (calcio, danza, musica, tecnologia...)

Colorare lo sfondo ricordando un paesaggio che ti piace (mare, montagna, collina, spazio, deserto ecc...)

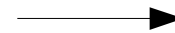
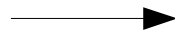




Tavola ritratto PROPORZIONI

Materiali: foglio da disegno piccolo, matita, righello, compasso, colori a pastello, penna, pennarelli, tempere, materiale da collage.

Utilizza il materiale che ti viene fornito a parte per realizzare dei ritratti frontali con una rigorosa griglia di costruzione geometrica delle forme del viso per ottenere una composizione quanto più possibile realistica del volto umano.

Al termine del percorso assembliamo i materiali per costruire dei cartelloni da appendere in classe.



Tavola ritratto HOBBY

MATERIALE: foglio da disegno grande, matita, fogli di brutta per progetto, dash, materiale riciclato da poter incollare...

Si vuole realizzare un ritratto che racconti i propri hobby, sport e interessi utilizzando oggetti anche tridimensionali di riciclo o modellati per l'occasione con il dash.

Si procede a fare uno schizzo/bozzetto del ritratto individuando quali sono gli oggetti da recuperare o da creare.

Si disegna su un foglio da disegno grande un volto e lo si colora a tempera. Si colorano lo sfondo e si procede ad incollare le parti che ricorderanno gli occhi, il naso, la bocca, le orecchie e i capelli.





Tavola ritratto: COMPAGNO DI CLASSE

Materiale: foglio da disegno grande, matita, matita nera, carboncino, gomma.

Prendi un foglio da disegno grande e copia le linee principali che definiscono la forma del viso del tuo compagno.

Usa un linea molto sottile che non sia troppo coprente.

Provvedi ad inserire i dettagli del viso e a modulare le zone d'ombra .

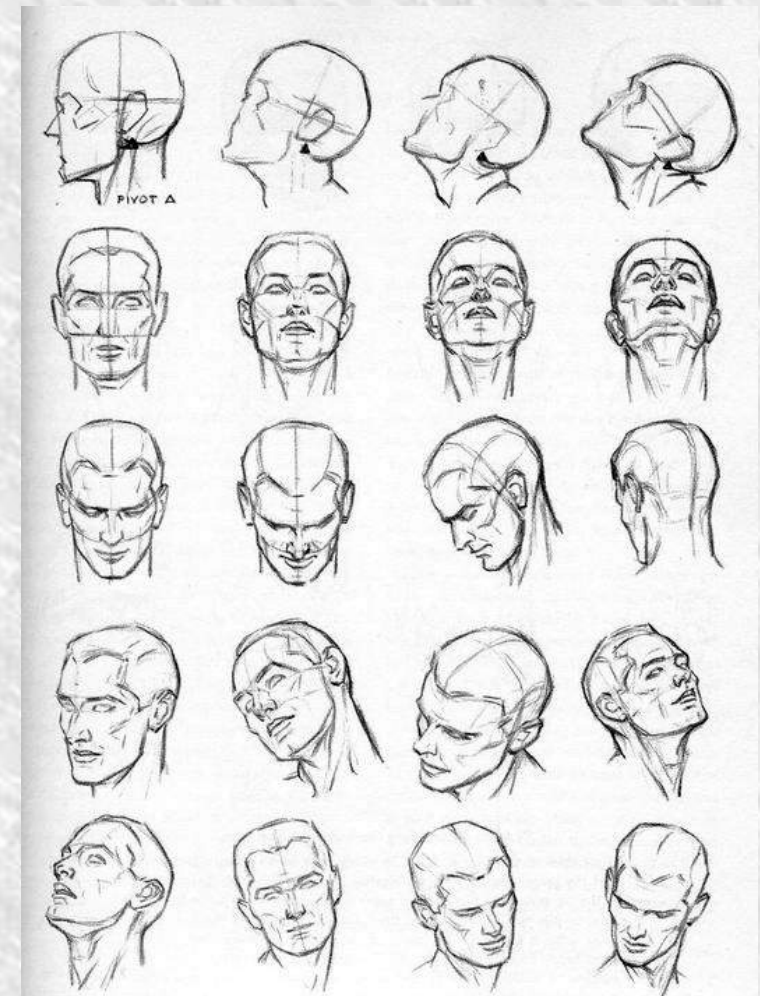


Tavola ritratto STORIA DELL'ARTE

Materiale: foglio grande, matita, gomma, righello e tempere.

Costruisci sul foglio da disegno e sull'immagine che hai scelto una griglia di quadrettatura di ingrandimento per ingrandire l'immagine in scala proporzionale.

Copia il ritratto che hai scelto all'interno della tua griglia.

Dipingi l'opera cercando di rispecchiare fedelmente i colori che vedi nell'immagine originale.



Murillo "Galiziane alla finestra"

TABELLA DI VALUTAZIONE

| INDICATORE | PARAMETRI | LIVELLO |
|----------------------------------|-----------------------------------|------------|
| UTILIZZO DEI MATERIALI/STRUMENTI | AUTONOMO | ECCELLENTE |
| | APPROPRIATO | BUONO |
| | PARZIALMENTE AUTONOMO | ADEGUATO |
| | CON SALTUARI AUSILI ESTERNI | LACUNOSO |
| | CON L'AUSILIO DELL'INSEGNANTE | INADEGUATO |
| RISPETTA LE CONSEGNE INDICATE | PREVEDE E AGISCE IN MODO COMPLETO | ECCELLENTE |
| | IN MODO COMPLETO | BUONO |
| | NEI LIMITI STRETTAMENTE NECESSARI | ADEGUATO |
| | SE SOLLECITATO | LACUNOSO |
| | SE CON AUSILIO COSTANTE | INADEGUATO |
| CAPACITÀ DI ELABORAZIONE GRAFICA | REALIZZA ELABORATI ORIGINALI | ECCELLENTE |
| | REALIZZA ELABORATI CURATI | BUONO |
| | CONFORME ALLA CONSEGNA | ADEGUATO |
| | POCO CURATA E INCOMPLETA | LACUNOSO |
| | INCOMPLETA | INADEGUATO |