

AVANGUARDIE

Movimenti artistici costituiti nel corso del Novecento

Dall'Impressionismo in poi vi è un'allontanamento dell'arte dalla rappresentazione naturalistica della realtà

che conduce gli artisti verso

valore comunicativo del colore, della linea, della forma e della composizione

1

Maggior esponente:
VASILIJ KANDINSKIJ

ASTRATTISMO (1910)

Maggior esponente:
PIET MONDRIAN

LIRICO

prende origine dall'esperienza dei Fauves e degli Espressionisti.

Tutte le espressioni artistiche nascono dalla spiritualità presente in ogni uomo.

GEOMETRICO

La pittura rappresentata astrattamente attraverso ciò che è basilare.

- ATRAZIONE • GEOMETRIA • ESSENZIALITÀ
- SEMPLIFICAZIONE

formazione del gruppo



Theo Van Doe sburg (1883-1931)

OLANDA 1917
DE STIJL

(Rivista per creare uno stile universale)

Piet Mondrian (1872-1944)

Nasce il movimento del **Neoplasticismo.**

L'arte non deve esprimere le emozioni spirituali dell'artista, bensì una legge universale di equilibrio espressa da forme sintetiche non naturalistiche.