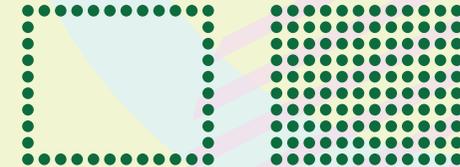


AGGREGAZIONE DI PUNTI

Il punto è alla base della costruzione delle immagini, poiché l'aggregazione di più punti (fitti, regolari, irregolari, grandi, piccoli, colorati ecc...) permette di costruire immagini. Osservando un insieme di punti non riusciamo ad isolare un singolo punto: il nostro sistema percettivo sintetizza i singoli elementi offrendo un'immagine unitaria!

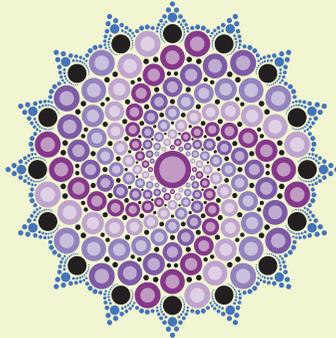
FORME

L'accostamento ordinato di più punti ci permette di leggere una forma anche se non esiste un contorno lineare e continuo che la delimiti.



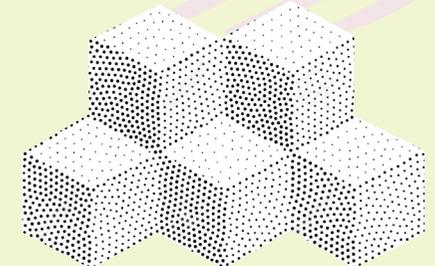
PROFONDITÀ

La giustapposizione di punti di diverse dimensioni offre senso di profondità spaziale.



TRIDIMENSIONALITÀ

L'aggregazione di punti, più o meno regolari, suggerisce effetti di tridimensionalità



CHIAROSCURO

Addensando e diradando i punti nello spazio si possono anche ottenere effetti di chiaroscuro semplici o complessi.



MOVIMENTO

Esistono composizioni che, sfruttando particolari disposizioni dei punti sul piano, creano illusioni di movimento.

