

LA PITTURA



La maggior parte delle **ESPRESSIONI PITTORICHE DEGLI ANTICHI GRECI** non sono pervenute a noi ma abbiamo numerosi reperti che testimoniano la produzione vascolare greca:

i vasi venivano dipinti e utilizzati per la conservazione di cibi e cosmetici.

La pittura vascolare rappresenta generalmente scene mitologiche o fregi decorativi (astratti o vegetali).

La pittura vascolare greca si divide in due stili principali:



LA DECORAZIONE A FIGURE NERE

I contorni delle figure erano delineati con un segno inciso ripassato con la vernice nera per far emergere le figure



LA DECORAZIONE A FIGURE ROSSE

Lo sfondo dipinto con vernice nera faceva emergere le figure del colore dell'argilla (rosso) che venivano arricchite di dettagli con un pennello sottile.

