

SCULTURA



La forma e lo spazio si fondono.
La luce si frammenta in un
modellato ricco di sentimento.



MATERIALI:

- legno
- cera
- bronzo

RICORDIAMO:

- François-Auguste-René Rodin (1840- 1917)
scultore francese attento all'espressività delle sue
opere;
- Medardo Rosso (1858-1928)
esponente dell'impressionismo italiano.

