

# AVANGUARDIE

1

Charles Baudelaire fu il primo ad applicare il termine avanguardia. Il nome, dal francese **avant-garde** (= **avanti alla guardia**) appartiene al linguaggio militare e indica un manipolo di uomini scelti che **AVANZANO PRIMA DEGLI ALTRI**.

Il termine, ancora oggi, si riferisce ai movimenti di opposizione e di sperimentazione di forme nuove.

Шалрь Бодлер був першим, хто застосував термін авангард. Французька назва = попереду варти

Movimenti e i gruppi costituitisi nel corso del Novecento, possiedono un proprio arco evolutivo e una propria dinamica di conflitti interni ed esterni.  
рухи та групи, що утворилися протягом ХХ століття

**Rottura con il passato e impegno per cambiare la società.**  
минуле та прагнення змінити суспільство

**Anti-impressionismo.**  
Антипресіонізм

**Stretto rapporto tra arte e vita.**  
Тісний зв'язок мистецтва і життя

**Linguaggio libero da intenti rappresentativi. Attenzione all'aspetto introspettivo dell'artista.**  
Мова, вільна від репрезентативних намірів. Увага до інтроспективного аспекту митця.

**ARTISTI DI AVANGUARDIE =**  
autori che hanno aderito ai manifesti (all'avanguardia rispetto al gusto del pubblico).

## TRE FASI

1

**LE PRIME AVANGUARDIE STORICHE** prima della I guerra mondiale. Movimenti e manifesti con tendenza a riversarsi nella attività politica.  
перші художні авангарди

2

**LE SECONDE AVANGUARDIE: NEOAVANGUARDIE** anni Cinquanta-Sessanta. Dibattito critico verso i linguaggi della società di massa.  
другий художній авангард

3

**LE TERZE AVANGUARDIE** apparse alla fine del secolo. Scontro con il postmoderno.  
третій художній авангард